Fiche technique

BOUCANVILLE

Tour de chant
à partir de 4 ans
durée 45mn

En scène : 2 musiciens chanteurs
Judith Marx et **Lo glasman**

Les artistes peuvent se produire en autonomie,
Avec ou sans technicien suivant contextes.

Espace scénique **4m x 4m,**
Fond de scène noir et gradins appréciés.

Temps d'installation 1h, démontage 30mn
Arrivée : 1h30 à 2 heures à l'avance

Instrumentation :
Lo : guitare acoustique, basse acoustique,
Judith : accordéon chromatique, ukulélé, drum kit, balafon, cajon …

Scène :
1 tabouret haut, 1 banc
Eléments de décors : en cours (sera très léger et répondra aux normes de sécurité incendie)

Régie son :
La compagnie fournit un système son pour audience de 50 à 100 personnes.
Autres cas, fournir :
1 système de diffusion, 1 reverb'
2 micros chant type SM58 + 1 micro (pour l'accordéon)
3 DI - 3 pieds de micros

Régie lumière :
Pas de plan de feu,
éclairage fixe par défaut ;
Mise en lumière, à la discrétion de l'accueillant.

Paroles et musique Lo glasman	Sociétaire SACEM 1508920
« Dis-moi quoi » chanson de la grenouille	3:24
« Bizz Bizous » chanson de la mouche	3:05
« Si tu croises un croco » chanson du crocodile	2:30
« La plus belle voix » chanson du serpent	2:40
« Mes mots à loi » chanson de la girafe	2:53
« Hou hou ! Ha ha » chanson de la guenon :	2:46
« Un éléphant derrière la porte » chanson de l'éléphant	2:14
« Le toucan fait du boucan » chanson du toucan	2:16
« Boucanville »	2:55
durée totale	**0:43**

Chargée de diffusion, administration : francoise.grieu@lespasseursdondes.com 06 84 23 85 53
Renseignements techniques : loglasman@lespasseursdondes.com 06 22 31 30 61